

第23回「豊中のぞみ会」チャリティーコンサート

This is JAZZ !!

～スイングしなけりゃ意味がない!!～

鍵盤の魔術師 **Phillip Strange** と

サクソ&ボーカル **MASAX** が織りなすジャズの世界



2018年

6月17日(日)14:30開演

会場: 日本キリスト教団豊中教会

阪急宝塚線豊中駅 から徒歩3分(裏面地図参照)

入場料: 2000円(自由席)

♪ Program ♪

・How my heart sings

・Bye Bye Blackbird

・It don't mean a thing ほか

★曲目は変更される場合がございます

予めご了承ください。

主催

豊中のぞみ会チャリティーコンサート実行委員会

協賛: 豊中のぞみ会後援会

後援: 豊中市手をつなぐ育成会

協力: 日本キリスト教団豊中教会

■チケット等のお問い合わせ:

TEL.06-6843-6666(豊中のぞみ会)

本公演を豊中市地域貢献活動推進社会福祉法人として「豊中のぞみ会」が応援しています。

■MASAX【長嶋雅枝】(sax,vo)

大阪音楽大学短期大学部音楽科卒業。

2011 年神戸ネクストジャズコンペティション決勝ライブ出場。

2015 年第 8 回なにわジャズ大賞・第 52 回なにわ芸術祭新人奨励賞受賞。

2016 年第 17 回神戸新開地ジャズボーカルクイーンコンテスト・グランプリ受賞。

2017 年第 5 回岡崎ジャズボーカルコンテスト審査員特別賞受賞。

サクソプレイヤーでありシンガーでもある二刀流ミュージシャンとして注目を集める。

■Phillip Strange 【フィリップ・ストレンジ】 (piano)

Phillip Strange は、過去 40 年間、ジャズ・ピアニスト、作曲家、作詞家、そして大学教授

として活躍。ジョー・ヘンダーソン、マーク・ジョンソン、ジェームス・ムーディー、

グレン・ミラー・オーケストラ等と、アメリカ、ヨーロッパ、日本で共演し、又 50 枚の CD に

Featured Artist、または Guest Artist として参加。2013 年 New Truth Records から Phillip Strange Trio

CD 『Dreamscapes』をリリースするが、そのメンバーはピーター・アースキン (ドラマー)、デレク・

オールズ (ベーシスト) である。又、日本とアメリカでの数々のジャズフェスティバルに出演する。

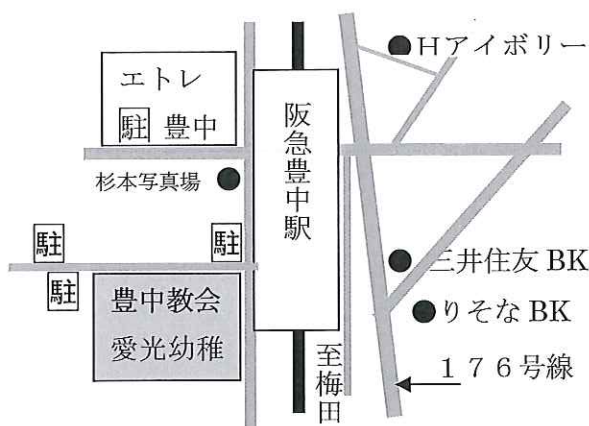
2014 年京都大学教授、岡田暁生氏と共にベストセラー本 『すごいジャズには理由がある 音楽学者とジャズピアニストの対話』を出版。

1999 年に奨学金給費特別研究員としてマイアミ大学に招かれ、2003 年には博士号が与えられる。

博士号研究員としてマイアミ大学に在籍している間には、ダウンビート誌より、“Best Instrumental Jazz Soloist” (2003、2002)、“Best Jazz Original Composition” (2002)、“Best Jazz Instrumental Group” (2001) 等、数々の賞を受賞。

Phillip Strange は、修士号はクラシックピアノ演奏、学士号は音楽教育で取得しており、クラシックピアノのリサイタルやオーケストラとの共演の経験も数多くある。

会場案内地図



～おねがい～

公共交通機関のご利用が便利ですが、車でお越しの場合は、近隣の有料駐車場をご利用下さい。

日本キリスト教団 豊中教会
豊中市末広町 1 丁目 2 番 28
TEL.06-6852-3078