

「豊中のぞみ会」創業35周年記念チャリティーコンサート

# ヴィヴァルディ 「四季」

クラシックLPの売り上げ記録No1のイム・ジチの四季の独奏者はフェリックス・アヨー  
そのアヨーと共演したことのある横山亜美が渾身の意気を込めて奏でる「四季」

## セレーノ・チェンバーオーケストラ

指揮：静間佳佑 ヴァイオリン独奏：横山亜美

### ♪Program♪

- G. ホルスト：セントポール組曲
- J. S. バッハ：G線上のアリア
- A. ヴィヴァルディ：四季



公演日時：**2020年2月23日(日)**

午後**2時30分**開演(2時開場)

入場料：**2500円(自由席)**

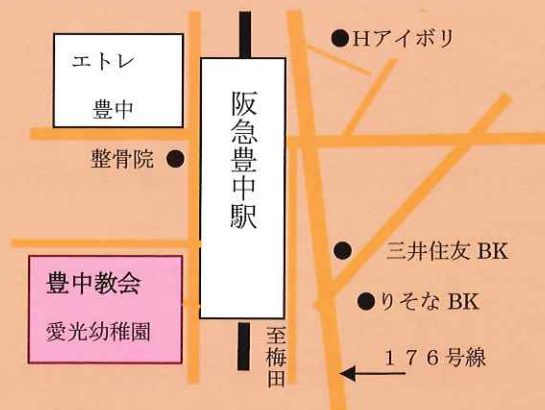
会場：**日本キリスト教団 豊中教会**

豊中市末広町1-2-28 電話：06-6852-3078

交通：阪急宝塚線豊中駅から徒歩3分

チケット/お問い合わせ

06-6843-6666 (豊中のぞみ会)



主催：豊中のぞみ会チャリティーコンサート実行委員会

協賛：豊中のぞみ会後援会

後援：豊中市手をつなぐ育成会

協力：日本キリスト教団豊中教会

本公演を豊中市地域貢献社会福祉法人として「豊中のぞみ会」が応援しています。

## § プロフィール §

### ●指揮者/静間佳佑



1988年生まれ。神戸市出身。兵庫県立長田高等学校、大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コース卒業。  
トロンボーンを三窪毅、磯貝富治男各氏に師事。

また大学在学時に、トロンボーンだけでは表現しきれない分野の音楽に触れるため、指揮法を学び始める。

指揮法を Yannic Paget 氏に師事し、井上道義氏、広上淳一氏、小林恵子氏の指揮法マスタークラスを受講。第 27 回京都フランス音楽アカデミー指揮クラスを修了し、最優秀賞を受賞。

現在は、オーケストラや吹奏楽団の指揮、合唱指揮やオペラの副指揮など、指揮者として多くの公演に関わる他、アマチュアオーケストラや吹奏楽団の指導、またトロンボーン奏者としても演奏活動や後進の指導を行うなど幅広く活躍している。

また、コンサートや音楽イベントの企画、プロデュースにも力を入れており、これまでにオーケストラや吹奏楽、室内楽などの分野において数多くの公演を企画運営し、成功に導いてきた。

関西のプロ演奏家を中心に結成された“セレーノ チェンバーオーケストラ”音楽監督。

セレーノ・ミュージックオフィス代表。エル・システマジャパン 駒ヶ根こどもオーケストラ指揮者。

これまでにセレーノ・チェンバーオーケストラと共に 3 枚のアルバムをリリース。

公式ウェブサイト <http://keisukeshizuma.net/>

### ●ヴァイオリン/ 横山亜美



大阪の箕面市生まれ。6 歳よりヴァイオリンをはじめ。父 故 横山莞五、母 故 清水玲子、ナンドール・セデルケニ氏(元大阪センチュリーオーケストラコンサートマスター)に師事。2008 年よりイタリアに留学、ラウラ・ゴルナ氏師事のもとで 2013 年クレモナ国立クラウディオ・モンテヴェルディ音楽院を満点で卒業。同年、フィレンツェ・クレツィェンド国際ヴァイオリンコンクールソロの部で第一位を受賞。イタリア・シエナ・キジャーナ音楽院にてサルヴァトーレ・アッカルド氏に師事。その他、ザハール・ブロン氏、アーロン・ロザンド氏らのマスターコースを受講。日本へ完全帰国した後、2014 年に大阪ザ・フェニックスホールにてデビューリサイタルを行い好評を得る。これまでにフェリックス・アーヨ氏(元イ・ムジチ合奏団創設メンバー)やルッツ・レスコヴィッツ氏、元 NHK 交響楽団首席チェロ奏者木越洋氏らとも共演する。

現在は生まれ育った大阪箕面を拠点に、国内各地でソロ、室内楽の演奏活動をしている。また、関西在住のプロ演奏家を中心に結成された室内オーケストラである、セレーノ・チェンバーオーケストラの常任コンサートマスターを務める。

その他、2012 年度より現在まで「鳥取県東部地区青少年のための弦楽入門講座」においてヴァイオリン部門講師を務めており、後進の育成にも力を注いでいる。

2017 年ファーストアルバム「A piacere “Bach & Telemann for solo violin”」をリリース。

### ●セレーノ・チェンバーオーケストラ

セレーノ・チェンバーオーケストラは、『音楽に触れることの素晴らしさや楽しさを、身近に感じて欲しい!』という共通の理念のもと、指揮者静間佳佑氏の呼びかけにより、2017 年春に関西在住のプロ演奏家を中心に音楽家の自主運営オーケストラとして新たに結成された室内オーケストラである。

“sereno”(セレーノ)という言葉には、「雲ひとつ無い晴天」という意味があり、「音楽を通して、多くの方と澄み切った温かい心を共有したい」という想いを込めて、名付けられました。

2017 年 6 月に第 1 回定期演奏会を豊中市立文化芸術センターにて開催し、これまでに 8 回の定期演奏会を行う。

その他にも、2019 年 3 月 3 日のザ・シンフォニーホールでの特別公演を始め、小編成オーケストラから、2 管編成オーケストラまで、関西を中心に各地のホールで多くの主催公演や依頼公演を行っている。

現在セレーノミュージックレーベルより、3 枚のアルバムを発売中。

